

Uchwała z dnia 13 października 2002 roku
Ogólnopolskiego Sejmiku Krajoznawczego PTTK
„Polacy z Tarnopolszczyzny – pomostem pojednania narodów” w Żarach

Podobnie jak każde drzewo rośnie i zachwycza pięknem dzięki licznym i zdrowym korzeniom – tak każdy naród ma obowiązek pamiętać o Prawdzie Historii, pielęgnować Wiarę Ojców, szanować ojczystą Tradycję i Kulturę.

Na Kresach Południowo-Wschodnich ziemia przesiąknięta jest krwią wielu pokoleń rycerskich obrońców Polski, męczeństwem bezbronnych ofiar zbrodni nacjonalizmu ukraińskiego, cierpieniem prześladowań komunizmu radzieckiego i faszyzmu niemieckiego. My Polacy Kresowi, przesiedleni na Kresy Zachodnie i inne zakątki Polski i świata pragniemy pojednania w prawdzie z naszymi Sąsiadami, pragniemy zapewnienia pokoju i dobrego bytu dla naszych dzieci. Normy cywilizowanego świata wymagają jednak upamiętnienia i uszanowania miejsc polskiego męczeństwa i ukarania zbrodniarzy.

Europie i Światu potrzebne jest bogactwo polskiej kultury i nauka z polskiej historii. Po latach zakłamań i przymusowego milczenia cieszymy się z prowadzonych badań naukowych i coraz liczniejszych publikacji. Ale i mamy świadomość, jak wiele jest jeszcze pracy przed nami. Spieszmy się, bo świadków i dokumentów nie przybywa.

Uczestnicy Sejmiku z radością zapoznali się z powszechną ofiarnością Uczniów, Nauczycieli, Władz Oświatowych, Księgarzy powiatu żarskiego – którzy w ciągu kilku dni zebrali tysiące książek dla dzieci ze Szkoły Polskiej w Tarnopolu, a zapewne także dla innych polskich placówek na Kresach.

Mamy nadzieję, że liczna obecność na Sejmiku nauczycieli i wychowawców młodzieży oznaczać będzie pomoc w poznawaniu Ojcowizny, Tradycji, losów rodzin kresowych – a przez rodzinę – pełnej historii i kultury Narodu Polskiego.

Zajęci naszymi codziennymi troskami, nie możemy zapominać o Polakach mieszkających poza granicami Kraju – Rodakom na Wschodzie żyje się o wiele trudniej. W miarę naszych możliwości deklarujemy wsparcie materialne, utrzymywanie stałych więzi współpracy Organizacji, Instytucji, Szkół i Osób.

Młodym Polakom, nie tylko z rodzin kresowych, umożliwiać należy poznawanie piękna Podola, Wołynia, Pokucia i całych Kresów Wschodnich poprzez organizowanie wycieczek krajoznawczych i publikację przewodników turystyczno - krajoznawczych. Natomiast młodym Polakom zza wschodniej granicy umożliwić należy poznawanie Ojczyzny (przeciwdziałając unijnym utrudnieniom w kontaktach międzyludzkich).

Wyrażając wdzięczność muzealnikom i bibliotekarzom za przygotowane wystawy bibliofilskie i etnograficzne – apelujemy do Kresowiaków: przekazujcie pamiątki i dokumenty do muzeów, piszcie pamiątniki, uczestniczcie w spotkaniach z młodzieżą szkolną! Integrujcie się!



Żary, 17.10.2002 r.



Zwiedzamy wystawę etnograficzną "Polacy z Kresów południowo-wschodnich" w Salonie Wystaw Artystycznych w Żarach. Na zdjęciu: kl. IV z panią J. Zapotoczną.





DEKLARACJA

***Zgłaszam akces do KOŁA TARNOPOLAN
przy Polskim Towarzystwie Turystyczno-Krajoznawczym w Żarach***

i proszę o przyjęcie mnie w poczet jego członków

Imię i nazwisko rodowe

Data i miejsce urodzenia

Adres rodzinny na Kresach (nie dotyczy Przyjaciół Tarnopolan z innych terenów):

.....

Obecny adres zamieszkania

Zawód i miejsce pracy

.....

telefony: domowy służbowy

***Oświadczam, że znane są mi cele i zadania Koła zawarte
w Uchwale Sejmiku Tarnopolskiego, przyjętej w Żarach
w dniu 13.X.2002 r. i zobowiązuję się do ich realizacji.***

..... dnia 20.... r.
(miejscowość) (podpis)



**Uchwała z dnia 13 października 2002 roku
Ogólnopolskiego Sejmiku Krajoznawczego PTTK
„Polacy z Tarnopolszczyzny – pomostem pojednania narodów” w Żarach**

Podobnie jak każde drzewo rośnie i zachwyca pięknem dzięki licznym i zdrowym korzeniom – tak każdy naród ma obowiązek pamiętać o Prawdzie Historii, pielegnować Wiarę Ojców, szanować ojczystą Tradycję i Kulturę.

Na Kresach Południowo-Wschodnich ziemia przesiąknięta jest krwią wielu pokoleń rycerskich obrońców Polski, męczeństwem bezbronnych ofiar zbrodni nacjonalizmu ukraińskiego, cierpieniem prześladowań komunizmu radzieckiego i faszyzmu niemieckiego. My Polacy Kresowi, przesiedleni na Kresy Zachodnie i inne zakątki Polski i świata – pragniemy pojednania w prawdzie z naszymi Sąsiadami, pragniemy zapewnienia pokoju i dobrego bytu dla naszych dzieci. Normy cywilizowanego świata wymagają jednak upamiętnienia i uszanowania miejsc polskiego męczeństwa i ukarania zbrodniarzy.

Europie i Światu potrzebne jest bogactwo polskiej kultury i nauka z polskiej historii. Po latach zakłamań i przymusowego milczenia cieszymy się z prowadzonych badań naukowych i coraz liczniejszych publikacji. Ale i mamy świadomość, jak wiele jest jeszcze pracy przed nami. Spieszmy się, bo świadków i dokumentów nie przybywa.

Uczestnicy Sejmiku z radością zapoznali się z powszechną ofiarnością Uczniów, Nauczycieli, Władz Oświatowych, Księgarzy powiatu żarskiego – którzy w ciągu kilku dni zebrali tysiące książek dla dzieci ze Szkoły Polskiej w Tarnopolu, a zapewne także dla innych polskich placówek na Kresach.

Mamy nadzieję, że liczna obecność na Sejmiku nauczycieli i wychowawców młodzieży oznaczać będzie pomoc w poznawaniu Ojcowizny, Tradycji, losów rodzin kresowych – a przez rodzinę – pełnej historii i kultury Narodu Polskiego.

Zajęci naszymi codziennymi troskami, nie możemy zapominać o Polakach mieszkających poza granicami Kraju – Rodakom na Wschodzie żyje się o wiele trudniej. W miarę naszych możliwości deklarujemy wsparcie materialne, utrzymywanie stałych więzi współpracy Organizacji, Instytucji, Szkół i Osób.

Młodym Polakom, nie tylko z rodzin kresowych, umożliwiać należy poznawanie piękna Podola, Wołynia, Pokucia i całych Kresów Wschodnich poprzez organizowanie wycieczek krajoznawczych i publikację przewodników turystyczno - krajoznawczych. Natomiast młodym Polakom zza wschodniej granicy umożliwić należy poznawanie Ojczyzny (przeciwdziałając unijnym utrudnieniom w kontaktach międzyludzkich).

Wyrażając wdzięczność muzealnikom i bibliotekarzom za przygotowane wystawy bibliofilskie i etnograficzne – apelujemy do Kresowiaków: przekazujcie pamiątki i dokumenty do muzeów, piszcie pamiętniki, uczestniczcie w spotkaniach z młodzieżą szkolną! Integrujcie się!

**POLSKIE TOWARZYSTWO
KRAJOZNAWCZE
RZĄD ODDZIAŁU POWIATU ŻARSKIEGO
-200 ŻARY, pl.Kardynała Wyszyńskiego 11
tel. 0-68/ 374-24-60
nto: PKO BP o/Żary 10205460-505-270-1**

Uczestnicy Sejmiku Tarnopolskiego w Żarach

ZARZĄD ODDZIAŁU PTTK POWIATU ŻARSKIEGO
STAROSTA POWIATU ŻARSKIEGO
BURMISTRZ MIASTA ŻARY
DLEGATURA KURATORIUM OŚWIATY W ŻARACH

-Organizatorzy:

OGÓLNOPOLSKIEGO MŁODZIEŻOWEGO KONKURSU KRAJOZNAWCZEGO
„POZNAJEMY OJCOWIZNĘ” – ELIMINACJE POWIATOWE

przyznają

DYPLOM

ZA **Udział** w kategorii prac zespołowych uczniów szkół podstawowych
DLA

Aleksandry Swat

ucznia/(ów)

Szkoły Podstawowej nr 1 w Żarach

za pracę

„Wycieczka po osiedlu Moniuszki”

pisaną pod opieką

Pani Jolanty Zapotocznej

Komisja w składzie:

1. Jerzy Tomasz Nowiński -
2. Elżbieta Durlik -
3. Elżbieta Łobacz-Bącal -
4. Ingrid Węgrzyn -

Podpisy:

.....
.....
.....
.....

ORGANIZATORZY:

1. Starosta Powiatu Żarskiego

.....
Edward Skobeliski

2. Burmistrz Miasta Żary

.....
Roman Prokulec

3. Dyrektor Delegatury Kuratorium

Oświaty w Żarach

.....
Teresa Prokulec

4. Prezes Oddziału Powiatowego PTTK

Żary, dnia 10 lutego 2003r.

ZARZĄD ODDZIAŁU PTTK POWIATU ŻARSKIEGO
STAROSTA POWIATU ŻARSKIEGO
BURMISTRZ MIASTA ŻARY
DELEGATURA KURATORIU OŚWIATY W ŻARACH

-Organizatorzy:

OGÓLNOPOLSKIEGO MŁODZIEŻOWEGO KONKURSU KRAJOZNAWCZEGO
„POZNAJEMY OJCOWIZNĘ” – ELIMINACJE POWIATOWE

przysnają

DYPLOM

ZA **Udział** w kategorii prac zespołowych uczniów szkół podstawowych
DLA

Doroty Żuk

ucznia/(ów)

Szkoły Podstawowej nr 1 w Żarach

za pracę

„Wycieczka po osiedlu Moniuszki”

pisana pod opieką

Pani **Jolanty Zapotocznej**

Komisja w składzie:

1. Jerzy Tomasz Nowiński -
2. Elżbieta Durlik -
3. Elżbieta Łobacz-Bącal -
4. Ingrid Węgrzyn -

Podpisy:

.....
.....
.....
.....

ORGANIZATORZY:

1. Starosta Powiatu Żarskiego

STAROSTA
.....
Edward Słobelski

2. Burmistrz Miasta Żary

BURMISTRZ
.....
Roman Pogorzalet

3. Dyrektor Delegatury Kuratorium

Oświaty w Żarach

.....
Teresa Prybyl

4. Prezes Oddziału Powiatowego PTTK

PREZES ZARZĄDU

.....
Józef Tarnowski

POLSKIE TOWARZYSTWO
TURYSTYCZNO-KRAJOZNAWCZE
ZARZĄD ODDZIAŁU
68-200 ŻARY, pl.Kardynała Wyszyńskiego 11
tel. 0-68/ 74-24-60
Konto: PKO BP o/ZARY 10205440-505-270-1

Żary, dnia 10 lutego 2003r.

ZARZĄD ODDZIAŁU PTTK POWIATU ŻARSKIEGO
STAROSTA POWIATU ŻARSKIEGO
BURMISTRZ MIASTA ŻARY
DELEGATURA KURATORIUM OŚWIATY W ŻARACH
-Organizatorzy:

OGÓLNOPOLSKIEGO MŁODZIEŻOWEGO KONKURSU KRAJOZNAWCZEGO
„POZNAJEMY OJCOWIZNĘ” – ELIMINACJE POWIATOWE

przysnają

DYPLOM

ZA Zajęcie I miejsca

w kategorii prac indywidualnych uczniów szkół podstawowych

DLA

Marty Zebel

ucznia/(ów) szkoły

Podstawowej nr 1 w Żarach

za pracę

„Czy babcia mogła być tułaczką...?”

pisaną pod opieką

Pana **Andrzeja Woźniaka**

Komisja w składzie:

1. Jerzy Tomasz Nowiński -
2. Elżbieta Durlik -
3. Elżbieta Łobacz-Bącal-
4. Ingrid Węgrzyn -

Podpisy:

.....
.....
.....
.....

ORGANIZATORZY:

1. Starosta Powiatu Żarskiego,

.....
STAROSTA
.....
Edward Skobełnik

2. Burmistrz Miasta Żary

BURMISTRZ
.....
Roman Pogorzalec

3. Dyrektor Delegatury Kuratorium

Oświaty w Żarach

.....
T. Pruszyński

4. Prezes Oddziału Powiatowego PTTK

POLSKIE TOWARZYSTWO
TURYSTYCZNO-KRAJOZNAWCZE
ZARZĄD ODDZIAŁU
68-200 ŻARY, pl.Kardynała Wyszyńskiego 11
tel. 0-68/ 74-24-60
Konto: PCC 50-474 50 10305460-505-270-1

Żary, dnia 10 lutego 2003r.

PREZES ZARZĄDU

Józef Turniowski

ZARZĄD ODDZIAŁU PTTK POWIATU ŻARSKIEGO
STAROSTA POWIATU ŻARSKIEGO
BURMISTRZ MIASTA ŻARY
DELEGATURA KURATORIUM OŚWIATY W ŻARACH
-Organizatorzy:

OGÓLNOPOLSKIEGO MŁODZIEŻOWEGO KONKURSU KRAJOZNAWCZEGO
„POZNAJEMY OJCOWIZNĘ” – ELIMINACJE POWIATOWE

przyznają

DYPLOM

ZA **Udział** w kategorii prac zespołowych uczniów szkół podstawowych
DLA
Moniki Bonke

ucznia/(ów)

Szkoły Podstawowej nr 1 w Żarach

za pracę

„Wycieczka po osiedlu Moniuszki”

pisaną pod opieką

Pani Jolanty Zapotocznej

Komisja w składzie:

1. Jerzy Tomasz Nowiński -
2. Elżbieta Durlik -
3. Elżbieta Łobacz-Bącal -
4. Ingrid Węgrzyn -

Podpisy:

Nowiński
Durlik
Łobacz-Bącal
Węgrzyn

ORGANIZATORZY:

1. Starosta Powiatu Żarskiego
STAROSTA
Edward Skobeliski
2. Burmistrz Miasta Żary
BURMISTRZ
Roman Pogorzalec
3. Dyrektor Delegatury Kuratorium

Oświaty w Żarach

Jacek Ryś

4. Prezes Oddziału Powiatowego PTTK

PREZES ZARZĄDU

Jan Tarnowski

POLSKIE TOWARZYSTWO
TURYSTYCZNO-KRAJOZNAWCZE
ZARZĄD ODDZIAŁU
66-200 ŻARY, pl.Kardynała Wyszyńskiego 11
tel. 0-68/ 74-24-60
Konto: PKO BP o/ZARY 10205460-505-270-1

Żary, dnia 10 lutego 2003r.

ZARZĄD ODDZIAŁU PTTK POWIATU ŻARSKIEGO
STAROSTA POWIATU ŻARSKIEGO
BURMISTRZ MIASTA ŻARY
DELEGATURA KURATORIUM OŚWIATY W ŻARACH
-Organizatorzy:

OGÓLNOPOLSKIEGO MŁODZIEŻOWEGO KONKURSU KRAJOZNAWCZEGO
„POZNAJEMY OJCOWIZNĘ” – ELIMINACJE POWIATOWE

przysnają

DYPLOM

ZA **Wyróżnienie** w kategorii prac indywidualnych uczniów szkół podstawowych
DLA

STEFANII ZIELONKI

ucznia/(ów)

SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 1 W ŻARACH

za pracę

„Mój dziadek – Jan Kurcewicz”

pisaną pod opieką

Pana **Andrzeja Woźniaka**

Komisja w składzie:

Podpisy:

ORGANIZATORZY:

1. Jerzy Tomasz Nowiński -

.....

1. Starosta Powiatu Żarskiego

STAROSTA

[Podpis]
Barbara Skobelski

2. Elżbieta Durlik -

.....

2. Burmistrz Miasta Żary

BURMISTRZ

[Podpis]
Roman Pogorzalec

3. Elżbieta Łobacz-Bącal -

[Podpis]

3. Dyrektor Delegatury Kuratorium

4. Ingrid Węgrzyn -

[Podpis]

Oświaty w Żarach

[Podpis]
Teresa Rągońska

POLSKIE TOWARZYSTWO
TURYSTYCZNO-KRAJOZNAWCZE
ZARZĄD ODDZIAŁU
68-200 ŻARY, pl. Kardynała Wyszyńskiego 11
tel. 0-68/ 74-24-80
Konto: PKO RP 47-7000 10005480-505-270-1

Żary, dnia 10 lutego 2003r.

4. Prezes Oddziału Powiatowego PTTK

Dyplom

Dla

Krzysztof Szmuca

WYROZNIENIE

W IV KONKURSIE PLASTYCZNO - FOTOGRAFICZNYM

" PIĘKNO ZIEMI ŻARSKIEJ "

ZORGANIZOWANYM Z OKAZJI MIĘDZYNARODOWYCH

" DNI TURYSTYKI

[Signature]
Województwo Łódzkie
Urząd Wojewódzki
W Łodzi
1991



Dyplom

Dla

Michała Jachimowicz

ZA ZAJĘCIE

II MIEJSCA

W IV KONKURSIE PLASTYCZNO - FOTOGRAFICZNYM

"PIEKNO ZIEMI ŻARSKIEJ"

ZORGANIZOWANYM Z OKAZJI MIĘDZYNARODOWYCH

DNI TURYSTYKI

W ŻARSKU

Jan Kępczyn

WZS

11

1970



Dyplom

Dla

Mateusza Janika

ZA ZAJECIE

III MIEJSCA

W IV KONKURSIE PLASTYCZNO - FOTOGRAFICZNYM
"PIEKNO ZIEMI ŻARSKIEJ"
ZORGANIZOWANYM Z OKAZJI MIĘDZYNARODOWYCH
DNI TURYSTYKI

[Signature] *Felgryn* *[Stamp]*

[Signature]



SALA TRADYCJI WOJSKO POLSKIE w ŻARACH w latach 1945 - 2001



Miejska Biblioteka Publiczna
Żary

Sala z tradycją

Wczoraj w miejskiej bibliotece publicznej w Żarach otwarto salę tradycji Wojska Polskiego.

Po likwidacji miejscowego garnizonu, który dla mieszkańców miasta był częścią ich życia, przekazanie nagromadzonych eksponatów do innych jednostek albo muzeów nie wchodziło w rachubę. – Z inicjatywą urządzenia sali tradycji i zachowanie w pamięci mieszkańców wieloletniej obecności wojska w mieście wystąpił radny **Kazimierz Łobocki**, ppłk rezerwy – mówi płk **Waldemar Kotuła** ze sztabu 11 Dywizji Kawalerii Pancernej w Żaganiu. – Dzięki pomocy władz miasta znalazło się pomieszczenie i urządzono ekspozycję z części zachowanych materiałów. Reszta czeka na lepsze czasy i większą salę.

Wśród eksponatów na szczególną uwagę zasługują dwie figury ramiaków z brązu, które symbolizują tradycje ułanów przekazane w 1993 r. dla 42 pułku zmechanizowanego przez płk **Tadeusza Antoniego Wysockiego**, ostatniego dowódcę 24 pułku ułanów. (tod)



Fot. KATARZYNA CHADZYŃSKA

Na otwarciu obecni byli m. in. (od lewej) płk **Andrzej Gogulski**, ostatni dowódca rozformowanego 20 pułku przeciwpancernego w Żarach, burmistrz **Roman Pogorzelec** oraz radny **Kazimierz Łobocki**.

ŻARY

Przeszłości czar

W salonie domu kultury otwarto wystawę starych przedwojennych pamiątek. Ekspozycja, która potrwa do 20 maja, składa się z porcelany, zdjęć, widokówek oraz innych przedmiotów pochodzących m.in. z prywatnych kolekcji **Franciszka Łuckiewicza**, **Siawomira Falkowskiego**, **Zygmunta Ostrowskiego**, **Lecha Malinowskiego**. Wśród zwiedzających spotkaliśmy **Eli i Helmuta**

Brucke, małżeństwo z **Eisenhüttenstadt**, którzy urodzili się w Żarach w 1927 r. – Mamy już trzy kolejne tomy starych żarskich pocztówek, takie same przesłaliśmy do brata w Norymbergii – powiedzieli. – Pamiętamy jeszcze fabrykę, która produkowała żarską porcelanę, pamiętamy jak te naczynia, które są teraz na wystawie, sprzedawano w sklepach.

(tod)



Fot. KATARZYNA CHADZYŃSKA

– Bardzo nam miło, że te przedmioty przetrwały i dziś można je znów zobaczyć – mówi pani **Brucke**.

Ocalanie dla historii regionu

Inicjatywa zgromadzenia w jednym miejscu w Żarach pamiątek po stacjonujących w naszym mieście i zlikwidowanych jednostek Wojska Polskiego oraz ich udostępniania jego mieszkańcom wypłynęła w czerwcu 2001 r. Urzęczywistnienie tego zamiaru odbyło się w pierwszej połowie 2002 roku – staraniem Rady Miejskiej w Bibliotece żarskiej utworzona została stała ekspozycja.

Biblioteka nasza od lat, ze szczególnym pietyzmem gromadzi materiały źródłowe obejmujące życie społeczne miasta i regionu – jest ich blisko 12 tysięcy. Od niedawna programy szkolne przewidują nauczanie regionalizmu, nauczyciele i uczniowie mają już pokazy zasób materiałów do poznania przeszłości bliższej i dalszej tych zagadnień tematycznych. Od 8 maja 2002 roku, kiedy to „Izba Tradycji Wojska Polskiego” została uroczystie otwarta, wojskowa tematyka wzbogaciła się o cenne pamiątki. Są nimi materiały drukowane, jak i eksponaty typowe dla ceremoniału i tradycji żołnierskiej. Te drugie zwłaszcza cieszą oko swoim wyglądem – np. medale nadane w czasie drugiej wojny światowej lub historyczne już mundury i emblematy pułkowe.

Oprócz muzealnego charakteru tej „Izby Tradycji...” zamierzamy rozszerzyć dotychczasowy program edukacyjny skierowany do uczniów. Obecność Wojska Polskiego w Żarach miało obrotowe, patriotyczne i społeczne znaczenie, pamiątki te tu pokazywane będą przypominać 56 – letnią historię garnizonu żarskiego, którego dzieje zakotwiczyły się.

Aranzacja tej sali muzealnej została pomyślana tak, aby również mogły się w niej odbywać uroczystości okolicznościowe spotkania związane z naszymi świętami i rocznicami narodowymi. Zapraszam do odwiedzenia „Izby tradycji...” i przez dłuższą chwilę nakłanian do refleksji – wojsko to też nasza rzecz.

Jan Tyra

Po ponad 50-letniej bytności, garnizon wojskowy został rozwiązany.

Z inicjatywy władz miasta, 8 maja 2001 roku, powstała „Sala Tradycji Wojska Polskiego w Żarach”. Jest to szczególnie okazja do przedstawienia tym wszystkim, którzy interesują się współczesnymi dziejami oręża polskiego, dziedzictwa tradycji społecznych dokonań jednostek wojskowych byłego garnizonu. Tradycja oddziałów wojskowych w Żarach obejmuje okres od 1945 do 2001 roku. Jednostki wojskowe wniosły duże zasługi w rozwój regionu, biorąc m. in. udział w zagospodarowaniu Ziemi Odzyskanych, roznimowaniu terenów, budowie zakładów pracy. W działalności szkoleniowej były wielokrotnie wyróżniane. Garnizon był kuznią kadry zawodowej i szkołą obywatelskiego i patriotycznego wychowania.

Od 1945 roku stacjonował w Żarach 42 pułk zmechanizowany, przemianowany w 1995 roku na 11 Brygadę Zmechanizowaną. W tym samym czasie powstał 33 pułk artylerii, po restrukturyzacji w połowie lat 90. zmienił nazwę na 11 pułk artylerii. Z początkiem garnizonu związany był 16 batalion saperów, w 1993 roku przeniesiony do Świętoszowa. Trudno wyobrazić sobie żarską służbę zdrowia bez 105 Szpitala Wojskowego z Przychodnią. Z regionem związany jest od 1946 roku. W krajobrazie życia kulturalnego miasta ważne miejsce zajmował Klub Garnizonowy (1957-2001). Od 1993 roku związany z Żarami był 20 pułk artylerii przeciwpancernej.

Ekspozycje przedstawiają poszczególne etapy rozwoju jednostek, sylwetki patronów, zapoznają z datami święta jednostek. Niewątpliwie wpływ na oblicze żarskich jednostek miały wydarzenia 1994-1995 roku. Zostały wówczas uwiecznione starania o przejęcie tradycji, ba w i znaków 24 pułk ulanów, 1 i 2 pułku artylerii motorowej. Zasoby dokumentów dotyczących tych jednostek, prezentowane w Sali Tradycji należą do największych w Polsce.

Przyjęte ramy organizacyjne wpłynęły na to, że nie wszystkie wątki i fakty zostały zawarte w ekspozycji. Powstała „Sala Tradycji”, która jest zarzysiem historii jednostek. Być może spowoduje ona byłych żołnierzy do opracowania wspomnień, uzupełnień i relacji. Wykonawcy liczą, że przedstawione zbiory wzbogacą proces wychowania patriotycznego wśród młodzieży.

Jednocześnie przepraszamy byłych żołnierzy, że nie wymieniliśmy wszystkich nazwiska tych, którzy codzienną służbę złożyli się na oblicze garnizonu. Każdy z nich pozostawił w 50-letniej historii cząstkę swego życia, myśli i pracy, na którą składa się tradycja naszej małej ojczyzny.

(oprac. K.B.)

“Ocalić od zapomnienia”
AUTOR: Karolina Łukowska

*Dedykacja: Dla ludzi myślących
tylko o przyszłości,
żeby czasem
zajrzeli w przeszłość.*

Karolina Łukowska
Szkoła Podstawowa nr 1 w Żarach
im. Fryderyka Chopina
ur. 17.03.1990r
ul. Serbska 6
68-200 Żary

mgr Jolanta Zapotoczna
ul. Marcinkowskiego 37
68-200 Żary

POZNAJEMY OJCOWIZNĘ

"Ocalić od zapomnienia"

*Dla ludzi myślących tylko o przyszłości,
żeby czasem zajrzeli w przeszłość.*

Autorka:

Karolina Łukowska ur.17.03.1990r
Szkoła Podstawowa nr 1 w Żarach
im. Fryderyka Chopina
Zamieszkała: ul. Serbska 6
68-200 Żary

Opiekun:

mgr Jolanta Zapotoczna
ul. Marcinkowskiego 37
68-200 Żary

Wstęp

Już od 2 lat należę do SKKT Miłośników Łużyc, którego jestem prezesem. Opiekunem naszego koła jest pani Jolanta Zapotoczna. To właśnie ona zachęciła mnie do udziału w tym konkursie na jednym ze spotkań. Pani przeczytała nam regulamin. Postanowiłam napisać o "znanych osobach mojego regionu". Taką osobą jest pan Franciszek Łuckiewicz. W mojej pracy opisałam zainteresowania i życiorys tego pana, który mieszka w Żarach, w moim rodzinnym mieście. Pana Łuckiewicza poznałam w czwartej klasie na jednej z lekcji o regionie. Rok później poszliśmy z panią J. Zapotoczna na wystawę, która była prezentowana w Salonie Wystaw Artystycznych w Żarach 16 maja 2001 roku. Bardzo mi się ona podobała. Były tam przedstawione niektóre pocztówki z kolekcji i serwisy porcelanowe wytwarzane w XVI wieku w Żarach. Była to tylko niewielka ilość ze zbiorów pana Franciszka Łuckiewicza o czym przekonałam się później.

Franciszek Łuckiewicz ur. 14.09.1951 r. w Żarach. Absolwent żarskiego Liceum Ogólnokształcącego. Obecnie jest członkiem Rady Miasta Żary oraz Zarządu Żarskiego Towarzystwa Kulturalnego.

Już jako uczeń szkoły podstawowej zaczął kolekcjonować pamiątki dotyczące naszego miasta, jednakże prawdziwą jego pasją stało się to, w wieku dorosłym. Obecnie p. F. Łuckiewicz posiada ogromną kolekcję pocztówek z wizerunkiem Żar, bogate zbiory żarskiej porcelany i wiele innych eksponatów z historii naszego regionu. Wiele czasu poświęcił na popularyzację informacji na temat naszego miasta. Przez dłuższy czas prowadził sklepik, w którym można było zaopatrzyć się w różne materiały informacyjne o Żarach.

Miałam przyjemność spotkać się z panem Franciszkiem Łuckiewiczem i przeprowadzić z nim rozmowę. To, czego się dowiedziałam o wyjątkowym hobby mojego rozmówcy, przedstawiłam w tej pracy.

Jakie były początki pana przygody związanej ze zbieraniem pocztówek dotyczących Żar?

“W wieku 9 lat znalazłem u babci na strychu bardzo stare pocztówki, które zostały zrobione w latach 1896-1900. Byłem tak urzeczony widokami przedstawionymi na tych pocztówkach, że postanowiłem spróbować je namalować. Udało mi się. Znalezione przeze mnie pocztówki pokazałem nauczycielom w szkole. Wszystkie zostały mi zabrane”.

Czy nie żałuje pan straty tych pocztówek?

“Dzisiaj w swojej kolekcji mam większość z tych pocztówek, które wtedy straciłem. Co prawda kosztowało mnie to dużo starań, ale opłaciło się”.



Fot. 1: Reprodukacja pocztówki z XIX w., ze zbiorów Franciszka Luckiewicza



Fot. 2



Fot. 3

Reprodukcje pocztówek z XIX w., ze zbiorów pana Franciszka Łuckiewicza.

Jak duża jest obecnie pana kolekcja pocztówek?

“Moja kolekcja liczy około trzech tysięcy sztuk”.

Jak zdobywał pan te pocztówki?

“Większość z nich kupowałem na aukcjach i giełdach”.

Czy mógłby pan opowiedzieć coś ciekawego o swoich zdobyczach?

“Żary jako nieliczne z polskich miast miało tak dużo pocztówek ze swoim wizerunkiem. Nawet takie miasta jak Poznań, Warszawa czy Wrocław nie mogą pochwalić się taką ilością druków.

W Żarach bardzo wcześnie, bo już od końca XIX wieku, pocztówka była bardzo popularną formą korespondencji. Związane to było z tym, że w Żarach stacjonowało dużo jednostek wojskowych. Żołnierze wysyłali pocztówki do swoich rodzin”.

A kto drukował te pocztówki?

“W Żarach w tym czasie pracowały cztery drukarnie, które drukowały bardzo dużą ilość pocztówek. Największą z nich była drukarnia Rauert & Pittius, która miała w mieście cztery sklepy”.

Czy oprócz pocztówek ma pan inne pamiątki dotyczące Żar ?

“Posiadam dużą kolekcję porcelany produkowanej w Żarach w latach 1888-1945, stare banknoty z wizerunkiem naszego miasta i monety bite w Żarach. Zbieram także stare mapy, pieczęcie i gliniane garnki łżyckie”.

W jaki sposób stał się pan posiadaczem takiej kolekcji?

“Jest ona efektem wieloletnich poszukiwań i zabiegów kolekcjonerskich. Większość eksponatów znalazłem na różnych giełdach staroci w Polsce i flomarkach w Niemczech. Posiadam także porcelanę, która została przywieziona z USA i Szwecji”.

Czy prezentuje pan swoje kolekcje na wystawach?

„Tak, staram się, żeby moje zdobycze były pokazywane mieszkańcom naszego regionu. Między innymi miałem wystawę porcelany żarskiej w Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze, a także prezentację moich kolekcji w Salonie Wystaw Artystycznych w Żarach”.



Fot.4 :Fragment kolekcji porcelany i jej właściciel.